`佛光大學教師資格外審委員推薦名單(111-2後適用)

一、基本資格表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 姓名 |  | |
| 學系 |  | |
| 本次送審代表著作名稱 |  | |
| 現任職級 | □專任  □兼任 | □教授 □副教授 □助理教授 □講師 □專案教師 □教授級專業技術人員  □副教授級專業技術人員 □助理教授級專業技術人員 □講師級專業技術人員 |
| 擬送審職級 | □教授 □副教授 □助理教授  □教授級專業技術人員 □副教授級專業技術人員 □助理教授級專業技術人員 | |
| 送審管道 | 一、專門著作-□理工醫農 □人文社會 □教學實踐研究  二、技術報告-**□技術研發 □教學實踐研究**  三、作品及成就-**藝術-□音樂 □戲曲 □戲劇 □劇場藝術 □舞蹈 □民俗技藝 □音像藝術  □視覺藝術 □新媒體藝術 □設計**  四、作品及成就-□體育 五、□學位論文 六、□技術人員擔任教師資格審查 | |

二、**推薦之委員名單**

【本名單依**教師升等辦法第11條所訂**填寫，送審人詳細之履歷資料，請參見『A01教師升等基本資料表』】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 現職  （含機關學校名稱及職稱） | 專長或專業 | 聯絡電話 | 通訊處（含e-mail） | 外審委員勾選  排序欄 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 推薦原則：  (一)勿含著作合著人、**擬升等教師提出之迴避名單、碩博士指導教授**、任職於畢業學校與現職單位之教授，避開與送審人關係特殊或密切連繫的人，以為避嫌。  (二)審查人等級以教授為主，除非該領域教授人數不足才可推薦副教授。  (三)審查人專長領域具成就或信譽者並與送審著作相關。  (四)請**院**級教評會委員推薦時，請提供**十五至二十**人以上之名單。  **(五)教師升等案件經院級教評會初審通過後，學院將升等資料會議記錄、升等教師資料，送請校級教評會進行複審，併提出著作審查人十五至二十位參考名單、擬升等教師提出迴避名單，送人事室協助送請選任審查人。審查人員名單由教務長、副校長一人、升等教師所屬之院級教評會召集人指定委員一人，共三人，就該教師之專長，自參考名單或專家人才庫共同選任排序校外專家學者五人以上。  升等教師所屬之院級教評會召集人指定委員一人為 。** | | | | | |
| 推 薦 人 簽章：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 年 月 日  **院級教評會召集人簽章：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 年 月 日**  **選任排序：**  **院級教評會召集人指定委員 簽章： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 年 月 日**  **教 務 長 簽章：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 年 月 日**  **副 校 長 簽章：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 年 月 日** | | | | | |